

Zeit	Musikanten	Instrument
20:00	Arne Hallmann	Klavier
20:20	Jörg Eikemeier	Klavier
20:40	Hans-Jürgen Weiß	Klavier
21:00	Monika Döring-Brucks	Klavier
21:20	Peter Hartwig	Klavier
21:40	Arne Hallmann	Orgel
22:00	Monika Döring-Brucks	Orgel
22:20	Hans-Jürgen Weiß	Orgel
22:40	Sabine Kleinau-Michaelis	Orgel
23:00	Anna-Maria Grimsehl	Orgel
23:20	Jonathan Sacht	Akkordeon
23:40	Maren Eikemeier	Orgel
00:00	Jörg Eikemeier	Orgel
00:20	Sabine Kleinau-Michaelis	Orgel
00:40	Margarete Jobmann	Orgel
01:00	Jonathan Sacht	Orgel
01:20	Maren Eikemeier	Orgel
01:40	Margarete Jobmann	Orgel
02:00	Caroline Müller, Lukas Klingler	Orgel
02:20	Margarete Jobmann	Orgel
02:40	Caroline Müller, Lukas Klingler	Orgel
03:00	Sabine Kleinau-Michaelis	Orgel
03:20	Jörg Eikemeier	Orgel
03:40	Sabine Kleinau-Michaelis	Orgel
04:00	Jonathan Sacht	Akkordeon
04:20	Anna-Maria Grimsehl	Orgel
04:40	Jonathan Sacht	Akkordeon
05:00	Anna-Maria Grimsehl	Orgel
05:20	Hans-Jürgen Weiß	Orgel
05:40	Margarete Jobmann	Orgel
06:00	Hans-Jürgen Weiß	Orgel
06:20	Margarete Jobmann	Orgel
06:40	Hans-Jürgen Weiß	Orgel
07:00	Jonathan Sacht	Akkordeon
07:20	Anna-Maria Grimsehl	Orgel
07:40	Peter Hartwig	Orgel
08:00	Jörg Eikemeier	Klavier
08:20	Maren Eikemeier	Klavier
08:40	Hans-Jürgen Weiß	Klavier
09:00	Sabine Kleinau-Michaelis	Klavier
09:20	Petra Westerfeld-Mülke	Klavier
09:40	Margarete Jobmann	Klavier
10:00	Mieke Seifert	Klavier
10:20	Petra Westerfeld-Mülke	Klavier
10:40	Monika Döring-Brucks	Klavier
11:00	Sax-Ensemble Thomas Zander	Saxophon-Ensemble
11:20	Christian Gläsker und Yevgeniy Goryanskyy	Orgel und Jazz-Trompete
11:40	Lutz Krajenski	
12:00	Sax-Ensemble Thomas Zander	Saxophon-Ensemble
12:20	Christian Gläsker und Yevgeniy Goryanskyy	Orgel und Jazz-Trompete
12:40	Lutz Krajenski	
13:00	Ulrich Hauptmeier	
13:20	Hans-Jürgen Weiß	
13:40	Sabine Kleinau-Michaelis	
14:00	7. Klasse Gymnasium	
14:20	Jonathan Sacht	
14:40	7. Klasse Gymnasium	
15:00	Petra Westerfeld-Mülke	
15:20	verschiedene Spieler	
15:40	verschiedene Spieler	
16:00	Empfang	

Legende

Klavier original
Orgel original, Klänge variiert
freie Interpretation